

ضوابط و شرایط ارسال آثار مسابقه فرهنگی – هنری "لاله‌های میناب"

الف) بخش مقاله‌نویسی (ویژه اعضای هیات علمی، دانشجویان و کارکنان)

۱. شرایط عمومی

- آثار ارسالی باید در چارچوب محورهای موضوعی اعلام‌شده برای مسابقه تهیه و تنظیم شوند.
- درج نام و نام خانوادگی نویسنده/نویسندگان و وابستگی سازمانی (کارمند، دانشجو یا عضو هیات علمی) و شماره تماس الزامی است.
- مقاله باید اصیل، بدیع و حاصل پژوهش و نگارش نویسنده باشد. ارسال آثاری که پیش‌تر در مسابقات دیگر برگزیده شده یا به نام فرد دیگری منتشر شده‌اند، مجاز نیست.

۲. ساختار کلی مقاله

- حجم مقاله باید حداقل ۳۰۰۰ و حداکثر ۵۰۰۰ کلمه باشد.
- مقاله می‌تواند از نوع مروری یا پژوهشی اصیل باشد.
- الزامی است فایل مقاله در قالب Word ارسال شود؛ ارائه نسخه PDF به‌صورت ضمیمه بلامانع است.
- مقاله باید شامل بخش‌های زیر باشد:

۱. عنوان مقاله

۲. نام و نام خانوادگی نویسنده/نویسندگان و وابستگی سازمانی

۳. چکیده ساختاریافته (۱۵۰ تا ۲۵۰ کلمه)

۴. کلیدواژه‌ها (۳ تا ۵ واژه)

۵. متن اصلی: مقدمه، روش کار، نتایج، بحث و نتیجه‌گیری

۶. فهرست منابع

۳. تنظیمات صفحه و قلم

- قلم B Nazanin

- اندازه قلم: (متن اصلی: ۱۲، چکیده: ۱۱، پانویس: ۱۰، فاصله خطوط: ۱.۵)

۴. شیوه ارجاع‌دهی: استفاده از یکی از شیوه‌های استناددهی علمی APA یا ونکوور الزامی است.

۵. استفاده از تصاویر و جداول

- در هر مقاله حداکثر ۳ تصویر یا جدول قابل استفاده است.

- تمامی تصاویر و جداول، ضرورت دارد دارای عنوان و شماره مشخص باشند.
- تصاویر باید از کیفیت و وضوح مناسب برخوردار باشند.
- ضرورت دارد فایل word مقاله، به همراه مشخصات دقیق شرکت کننده، به منظور داوری آثار از طریق پیام رسان بله، به شماره ۰۹۳۳۵۹۲۶۱۶۴ ارسال شود.

ب) بخش نقاشی (ویژه فرزندان اعضای هیات علمی و کارکنان)

۱. شرایط عمومی

- الزامی است آثار نقاشی متناسب با محورهای موضوعی مسابقه طراحی و اجرا شوند.
- مشخصات شرکت کننده شامل نام و نام خانوادگی، سن، نام والد یا والدین شاغل در دانشگاه و وابستگی سازمانی آنان (کارمند یا عضو هیات علمی) و شماره تماس در پشت اثر نقاشی درج شود.

۲. مشخصات اثر

- اندازه اثر: کاغذ A3 یا A4
- تکنیک اجرا: آزاد (مداد رنگی، آبرنگ، پاستل، گواش، ماژیک و سایر ابزارهای مشابه)
- اثر روی کاغذ یا مقوای ساده اجرا شود.

۳. اصالت اثر

- اثر نقاشی ارسالی باید کاملاً اصیل و حاصل خلاقیت و کار دست کودک باشد.
- استفاده از الگوهای تکراری، کپی برداری از آثار دیگران یا تصاویر موجود در اینترنت (از جمله تصاویر تولیدشده با هوش مصنوعی) موجب حذف اثر از فرآیند داوری خواهد شد.

۴. نحوه ارسال اثر

- ضرورت دارد تصویر اثر نقاشی هر شرکت کننده با فرمت jpg، به صورت افقی (قاب ۱۶*۹) با کیفیت و وضوح مناسب تهیه و به همراه مشخصات دقیق شرکت کننده از طریق پیام رسان بله، به شماره ۰۹۳۳۵۹۲۶۱۶۴ ارسال شود.
- تحویل اصل آثار نقاشی برگزیده به دبیرخانه مسابقه، پس از اعلام نتایج داوری، جهت برگزاری نمایشگاه الزامی است.

ج) بخش شعر / سروده (ویژه اعضای هیات علمی، دانشجویان و کارکنان)

۱. شرایط عمومی

- اشعار ارسالی ضرورت دارد در چارچوب محورهای موضوعی مسابقه سروده شده باشند.
- درج نام و نام خانوادگی، وابستگی سازمانی (کارمند، دانشجو یا عضو هیات علمی) و شماره تماس فرد در ابتدای اثر الزامی است.
- ضرورت دارد آثار ارسالی اصیل، بدیع و حاصل خلاقیت فردی شاعر باشند.

۲. قالب و ساختار اثر

- آثار می‌توانند در قالب‌های شعر کلاسیک (غزل، قصیده، رباعی، دوبیتی، مثنوی و ...) یا شعر نو و معاصر (نیمایی، سپید و سایر گونه‌های شعر آزاد) ارائه شوند.

۳. اصالت اثر

- ارسال آثاری که پیش‌تر در مسابقات دیگر برگزیده شده یا به نام فرد دیگری منتشر شده‌اند مجاز نیست.
- کپی‌برداری، اقتباس غیرمجاز از آثار دیگران یا استفاده از متون تولیدشده توسط ابزارهای هوش مصنوعی یا منابع اینترنتی موجب حذف اثر از فرآیند داوری خواهد شد.

۴. نحوه ارسال اثر

- آثار باید در قالب فایل Word ارسال شوند: ارسال نسخه PDF به صورت ضمیمه بلامانع است.
- متن شعر/سروده با قلم B Nazanin و اندازه ۱۲ تنظیم شود.
- ضرورت دارد آثار شعر / سروده، در قالب فایل word به همراه مشخصات دقیق شرکت کننده، به منظور داوری از طریق پیام رسان بله به شماره ۰۹۳۳۵۹۲۶۱۶۴ ارسال شود.